

Agustín Ariel Jais

CONTENIDOS Y COMUNICACIÓN

Nacimiento 21/04/1985
Nacionalidad Argentino
Teléfono +54 11 6610 1520
Email agustinjais@gmail.com



Soy un especialista en lenguajes visuales, escritos y digitales. Con un anhelo constante de aprendizaje, trabajé en la creación, comunicación y gestión de proyectos.

Soy fotógrafo y cuento con una década de experiencia como diseñador gráfico, web y multimedia. Trabajé como copywriter, productor y traductor. Adquirí un abanico de herramientas ocupando roles versátiles, actualmente investigo procesos UX/UI.

Soy un apasionado de las tecnologías y entornos digitales: me formé en Diseño Industrial y fui docente de Cultura Digital, artista multimedia y curador de nuevos medios.

Durante nueve años, coordiné un equipo de Diseño y Comunicación, y actualmente asesoro en la comunicación de ONGs y emprendimientos.

Sitio web agustinjais.com Portfolio be.net/agustinjais LinkedIn [agustinjais](https://in.agustinjais)

EXPERIENCIA DESTACADA

- RESPONSABLE DE COMUNICACIÓN**
Fundación Volviendo a Casa | 2019 - actualidad
Diseño e implementación de estrategias de comunicación y fundraising.
- COMMUNITY MANAGER & WEBMASTER**
UTHGRA | 2019 - actualidad
- RESPONSABLE DE COMUNICACIÓN**
Alas & Raíces | 2018 - actualidad
Rebranding. Estrategia. Diseño web. Redes sociales. E-marketing.
- DISEÑADOR GRÁFICO Y REALIZADOR MULTIMEDIA**
Independiente | 2007 - actualidad
Proyectos de Branding, Diseño Web, Editorial, Multimedia, Ilustración y animación, Fotografía, Realización audiovisual.
- DIRECTOR DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN**
Club Cultural Matienzo | 2010 - 2018
DISEÑO GRÁFICO: Desarrollamos branding para decenas de ciclos. Diariamente creamos webs y piezas de imprenta y digitales.
CAMPAÑAS PUBLICITARIAS: Ideamos y realizamos videos, acciones, sorteos y eventos para agencias y sponsors.
REDES: 130K seguidores (95% orgánico) y contenidos virales.
MEDIA RELATIONS: Logramos notas de tapa en Brando y P/12 y features en El País, AJ+, La Nación y Clarín. **OTROS:** E-mailing. Social ads. Estudios de audiencias. Comunicación institucional.

HERRAMIENTAS

ADOBE PHOTOSHOP	★★★★★
ADOBE PS LIGHTROOM	★★★★★
ADOBE ILLUSTRATOR	★★★★★
ADOBE INDESIGN	★★★★★
ADOBE PREMIERE	★★★★★
ADOBE AFTER EFFECTS	★★★★☆
ADOBE DREAMWEAVER	★★★★☆
ADOBE XD	★★★☆☆
WORDPRESS	★★★★★
GOOGLE SUITE	★★★★★
MS OFFICE	★★★★★
AUTOCAD 2D	★★★★☆
GOOGLE SKETCHUP	★★★★☆
GOOGLE ADS	★★★★☆
FACEBOOK BUSINESS	★★★★☆
GOOGLE ANALYTICS	★★★★☆
MAILCHIMP	★★★★☆
HUBSPOT	★★★★☆
RESOLUME ARENA	★★★★★
HOOTSUITE	★★★★☆
+	
RESPONSIVE HTML5 / CSS3	
SEO OPTIMIZATION	
AGILE PROJECT MANAGEMENT	

OTROS ANTECEDENTES LABORALES RELEVANTES

● PRODUCCIÓN CULTURAL

Club Cultural Matienzo | 2009-2018

CURADOR, PROGRAMA "MATIENSCHÖN": 30 exposiciones y residencias de artistas nacionales e internacionales y de proyectos de investigación en arte y Derechos Humanos, en colaboración con CELS, Revista Anfibia, Gourmet Musical y otros.

DIRECTOR ARTÍSTICO, "FESTIVAL MATIENZO 10 AÑOS":

50 artistas y activistas, ante 3000 personas en la vía pública.

PRODUCTOR ARTÍSTICO, "FESTIVAL LET IT VJ": Coordiné 16 ediciones del festival de Nuevos Medios, presentando la obra de 250 artistas nacionales e internacionales.

EDITOR DE PUBLICACIONES: Tuve a mi cargo la publicación de 12 dossiers alrededor de exposiciones, entre otras publicaciones.

● DOCENTE TITULAR: MEDIOS Y CULTURA DIGITAL

Escuela de Fotografía Creativa Andy Goldstein | 2015-2016

A cargo de la materia "Alfabetización mediática y competencia digital".

● SERVICIOS LINGÜÍSTICOS

Julia Benseñor et al | 2008 - 2019

Traducción y subtítulo inglés-español, corrección de estilo en español.

FORMACIÓN

● FOTÓGRAFO PROFESIONAL

Escuela de Fotografía Creativa Andy Goldstein | 2003-2007

● DISEÑO INDUSTRIAL

Universidad de Buenos Aires | 2003-2010 (incompleto)

● DIGITAL SKILLS: USER EXPERIENCE (UX)

FutureLearn | 2019

● CURSOS DE HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE Y DE TECNOLOGÍAS CREATIVAS

Universidad Torcuato Di Tella | 2010-2015

CIA - Centro de Investigaciones Artísticas | 2010-2016

Club Cultural Matienzo | 2012-2014

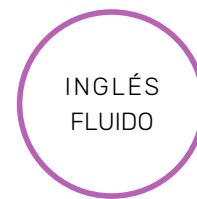
Centro Cultural Rector Ricardo Rojas | 2010

Talleres privados | 2008-2015

● EL ABC DE LA TRADUCCIÓN | NORMATIVA DEL ESPAÑOL

CETI - Centro de Traducción e Interpretación | 2005

IDIOMAS



LOGROS

★ PONENCIAS

Fui invitado como disertante en Congresos sobre Comunicación en el sector Cultural y Arte y DDHH en Beursschouwburg (Bruselas), Fund. Proa y CC Haroldo Conti (2014-2017).

★ ROI SUMMIT 2017

Fui seleccionado por la Fundación Schustermann para participar del Congreso en Jerusalem junto a 150 "agentes de cambio" del mundo.

★ PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

Exhibí obras y proyectos de arte multimedia en Mestizo Arts Festival (Amberes), CC Juan de Salazar (Asunción), CC Parque España (Rosario) y Espacio Telefónica (Buenos Aires).

★ CETC - TEATRO COLÓN

Realicé el diseño de escenografía y vestuario para la obra Emperatriz IV del dúo Lolo y Lauti en la sala experimental del Teatro Colón (2013).

★ ASYLUM ARTS

Seleccionado por la organización de EEUU, participé de residencias artísticas en Nueva York y Ciudad de México (2015, 2016 y 2017).

★ MEDIOS

Fui entrevistado por Clarín.com, Leedor.com y Télam por mis proyectos como artista y curador.